



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО НАУКЕ И ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Академия машиностроения имени Ж.Я. Котина»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по воспитательной и кадровой работе

А.Н. Гудков



Дополнительная общеобразовательная программа
«Любители русского языка»

Составители:
Козяр А.С.
Набиева Е.Н.

Санкт-Петербург
2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Любители русского языка» относится к программам филологической направленности. По уровню освоения является общекультурной.

Рабочая программа полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, предметных, профессиональных компетенций.

Направленность программы:

Развитие и воспитание у студентов понимания важности изучения русского языка и литературы в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Новизна программы состоит в том, что данная программа достаточно универсальна, имеет большую практическую значимость. Отличительной особенностью предлагаемого курса является разнообразие практических работ для закрепления полученных знаний и формирования навыков и умений, необходимых для успешного участия в олимпиаде. Программа предусматривает установление степени достижения итоговых результатов через систему контроля в форме тестирования студентов в формате олимпиады.

1.1. Актуальность и востребованность программы обусловлена тем, что данная программа может способствовать созданию более сознательных мотивов учения. В процессе обучения по данному курсу студенты познакомятся с форматом олимпиады и будут практиковаться в выполнении олимпиадных заданий. Необходимость курса заключается в том, что его изучение поможет студентам оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что сочетает в себе учебный и воспитательный аспекты, рассчитана на полгода.

Отличительной особенностью данной программы заключается в том, что решение выделенных в программе задач станет дополнительным фактором формирования положительной мотивации в изучении русского языка с точки зрения применения в будущей профессиональной деятельности.

Данная программа имеет прикладное и образовательное значение, способствует развитию логического мышления обучающихся, намечает и использует целый ряд метапредметных связей.

Данный курс рассчитан на 40 часов для обучающихся в возрасте 16-18 лет.

1.2. Формы проведения занятий: лекции с элементами беседы, работа по группам, тестирование, выполнение творческих заданий, познавательные и интеллектуальные игры, практические занятия, консультации, практикумы, участие в олимпиадах.

1.3. Формы организации деятельности студентов: комбинированное тематическое занятие, итоговое занятие в форме олимпиады.

1.4. Воспитательная деятельность:

- воспитание культуры общения;
- способствовать развитию личностных качеств;
- формирование мировоззрения, т.е. системы взглядов и убеждений;
- формирование черт характера (настойчивости, трудолюбия, целеустремленности, любознательности, настойчивости, активности);

- усвоение общепринятых норм поведения (вежливости, выдержанности, дисциплины, такта);
- развитие различных склонностей и способностей, нужных нашему обществу;
- развитие потребностей в дальнейшем самообразовании.

1.5. Материально-техническое обеспечение

Оборудование:

- ✓ посадочные места по количеству обучающихся;
- ✓ рабочее место преподавателя;
- ✓ комплект учебно-методической документации;
- ✓ наглядные пособия;
- ✓ учебные дидактические материалы;
- ✓ проектор;
- ✓ сеть Интернет;
- ✓ компьютер;
- ✓ видеофильмы, слайдовые презентации.

1.6. Планируемые результаты:

личностные:

- воспитание уважения к русскому языку и литературе, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на метапредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметные:

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. Учебный план

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Орфографические нормы	9	4	5	
1	Вводное занятие. Ознакомление с форматом олимпиад	1	1		Устный опрос
2	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1	1		Устный опрос
3	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание гласных после шипящих	1	1		Устный опрос
4	Правописание корней. Безударные гласные корня.	1		1	Устный опрос
5	Гласные и, ы после приставок.	1		1	Устный опрос
6	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и	1		1	Устный опрос

	суффиксов глаголов и глагольных форм.				
7	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	1		1	Устный опрос
8	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1		1	Устный опрос
9	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	1		Устный опрос
II	Пунктуационные нормы	4	1	3	Устный опрос
10	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1	1		Устный опрос
11	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;	1		1	Устный опрос
12	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1		1	Устный опрос
13	Пунктуация в сложных предложениях: сложное предложение с разными видами связи.	1		1	Устный опрос
III	Текст	4	2	2	
14	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	1		Устный опрос
15	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1		1	Устный опрос
16	Средства связи предложений в тексте.	1		1	Устный опрос
17	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1	1		Устный опрос
IV	Функционально-смысловые типы речи.	5	1	4	
18	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1	1		Устный опрос
19	Повествование.	1		1	Устный опрос
20	Описание.	1		1	Устный опрос

21	Рассуждение.	1		1	Устный опрос
22	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1		1	Устный опрос
23	Функциональные стили речи	6	1	5	
24	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.	1	1		Устный опрос
25	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1		1	Устный опрос
26	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1		1	Устный опрос
27	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1		1	Устный опрос
28	Научный стиль, его особенности.	1		1	Устный опрос
29	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1		1	Устный опрос
V	Изобразительно-выразительные средства языка	3		3	
30	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	1		1	Устный опрос
31	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	1		1	Устный опрос
32	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1		1	Устный опрос
VI	Коммуникативная компетенция	5		5	Устный опрос
33	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1		1	Устный опрос
34	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность	1		1	Устный опрос

	изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.				
35	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.	1		1	Устный опрос
36	Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических норм.	1		1	Устный опрос
37	Требования к точности и выразительности речи работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки.	1		1	Устный опрос
38-40	Пробный тест в формате олимпиады	3		3	Написание итогового теста в формате олимпиады
	Итого	40	10	30	

3. Рабочая программа

Вводное занятие. Ознакомление с форматом олимпиад

Беседа о видах олимпиад и их формате, решение пробного теста в формате олимпиады.

Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.

Решение упражнений. Разбор трудных случаев русской орфографии, закрепления навыка отработки орфографических правил.

Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание гласных после шипящих

Повторение принципов русской орфографии. Решение упражнений. Закрепление навыка отработки орфографических правил.

Правописание корней. Безударные гласные корня.

Решение упражнений. Закрепление навыка отработки орфографических правил. Рассмотрение правописания гласных в корнях слов.

Гласные и, ы после приставок.

Решение упражнений. Правописание гласных после шипящих и Ц. Закрепление навыка отработки орфографических правил.

Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.

Решение упражнений. Рассмотрение правил склонения слов по падежам. Виды личных окончаний глаголов и глагольных форм (причастий и деепричастий).

–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-)

Решение упражнений. Рассмотрение правил на правильное написание суффиксов имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений и прочих частей речи.

Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Решение упражнений. Рассмотрение правил на правописаний предлогов, частиц, союзов. Правописание частиц Не и Ни.

Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.

Пунктуационные нормы

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.

Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Решение упражнений. Разбор пунктуационных правил постановки знаков препинания в предложениях.

Пунктуация в сложных предложениях: сложное предложение с разными видами связи.

Решение упражнений. Рассмотрение пунктуационных правил сложных предложений. Последовательная связь в предложении. Параллельная связь в предложении.

Текст

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.

Беседа о видах текста. Разбор понятия смысловая и композиционная целостность текста. Виды языкового оформления текста.

Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.

Разбор понятия микротекст. Работа с планом лингвистического анализа текста.

Средства связи предложений в тексте.

Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Разбор понятия микротекст. Работа с планом лингвистического анализа текста. Стили речи. Жанры разных стилей речи.

Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.

Беседа о функционально-смысловых типах речи. Упражнения на сравнения и отличия типов речи. Особенности типов речи.

Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Решение упражнений. Определение типов речи.

Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.

Решение упражнений. Разбор сфер использования функциональных типов речи.

Разговорный стиль речи. Его особенности.

Составление словаря сленга.

Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.

Составление документов официально-делового стиля: докладной записки, объяснительной записки, автобиографии.

Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.

Работа с текстом. Написание статьи по определённой теме.

Научный стиль, его особенности.

Работа с текстом. Термины. Особенности употребления терминов в научном тексте.

Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

Работа с текстом. Художественные тропы. Фигуры речи. Фигура перечисления.

Изобразительно-выразительные средства языка.

Образность. Образность – основной признак изобразительно-выразительных средств. Аллегория. Гротеск. Перифраз.

Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.

История возникновения фразеологизмов. Разбор видов фразеологизмов. Идиомы. Крылатые слова. Анафора.

Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.

Обучение работе с лирическим текстом. Определение художественных тропов: сравнение, метафора, гиперболы, литота, олицетворение, анафора, синекдоха. Тренировочные упражнения на нахождение художественных тропов в текстах.

Стилистические фигуры, их роль в тексте.

Использование разнообразных стилистических приемов в произведении. Бессоюзие, градация. Инверсия.

Коммуникативная компетенция

Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Работа с текстом. Нахождение авторской позиции в тексте. Постановка и ответ на авторские вопросы текста.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая

связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Разбор аргументов в тексте. Виды аргументов. Исправление логических ошибок в тексте. Рассмотрение вопроса о причине возникновения логических ошибок в тексте.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Решение упражнений на способы абзацного членения текста.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических норм.

Свойства речи. Речь точная и выразительная. Речь правильная и хорошая.

Требования к точности и выразительности речи работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки.

Решение упражнений. Логические ошибки в тексте. Фактические ошибки в тексте. Способы их устранения.

Пробный тест в формате олимпиады

Решение пробного теста в формате олимпиады.

4. Оценочные материалы

Формы подведения итогов:

Участие в олимпиадах и профессиональных конкурсах.

Проведение мероприятий в рамках недели русского языка и литературы.

Оценка учебных достижений студентов осуществляется:

- на занятии при проверке и обсуждении результатов выполнения письменных заданий,
- при устном собеседовании в ходе и конце изучения темы,
- по результатам письменного или устного опроса
- по результатам составления глоссария
- по результатам участия в олимпиадах и профессиональных конкурсах,
- по результатам участия мероприятиях кафедры Филологических дисциплин.

Критерии оценки умений.
Оценка знаний, умений, навыков выражена в параметрах: «Освоено», «Не освоено»
Критерии оценивания:
Полнота знаний теоретического контролируемого материала (до 50%, 51% ...);
Умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из заданных теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;
Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;
Умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
Умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;
Умение соблюдать заданную форму изложения (доклад, эссе, проект, упражнение);

Умение пользоваться ресурсами глобальной сети (интернет);
Умение и готовность к использованию основных (изученных) прикладных программных средств;
Умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
Умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований

Примеры заданий для олимпиады:

Задание 1.

Поставьте ударение в следующих словах.

Жалюзи, дояр, знамение, вероисповедание, углубить, избалованный, торты, по средам (день недели), кремль, мозаичный.

(По 0,5 балла за каждый правильный ответ)

Итого: 5 баллов

Задание 2.

Даны следующие предложения со словом, что:

1. Известно, что слоны в диковинку у нас.
2. Валя, что же привлекает тебя в книгах?
3. Всё утро я думал, что скажу матери.
4. Окна вымыты чисто, что при свете луны кажутся зеркальными.
5. Что, у вас каждый день такой?
6. Я ловлю в далеком отголоске, что случится на моём веку.

Определите в каждом случае, какой частью речи является слово *как* и какова его функция в высказывании.

За правильный ответ - 13 баллов

Задание 3.

Определите правильные и неправильные случаи словоупотребления. Неправильные случаи исправьте.

А) Художник увидел то, чего ждал, чего смутно надеялся увидеть.

Б) Имелись также слухи о том, что сам Иван Сусанин родом из здешних мест.

В) Писатель ехал по почтовому тракту на санях по сильно наезженной дороге.

Г) Вопреки неблагоприятной метеорологической сводки, мы решили продолжать поход.

Д) С утра было холодно и ветрено, и Серафима одела теплую кофту и завернулась в шаль.

(По 1 баллу за каждый правильный ответ)

Итого: 5 баллов

Задание 4.

А. Догадайтесь, какие фразеологизмы и поговорки используют русские, когда англичане говорят:

1. Не стоит и пуговицы-...
2. Убить двух птиц одним камнем-...
3. По самые локти-....
4. Просто, как упасть с бревна-...
5. Чёрная овца в семье-...

Дайте толкование фразеологизмам.

Схема ответа: просто, как пирог - как дважды два (очень просто)

Б. Укажите, что является источником появления следующих фразеологизмов:

1. Сирота казанская-

2. Ахиллесова пята-
3. А Васька слушает да ест-
4. Игра не стоит свеч-
5. В костюме Адама и Евы-
6. Много шума из ничего-

(По 1 баллу за правильное восстановление каждого фразеологизма и его толкование - 6 баллов;

По 0,5 балла за правильно названный источник появления каждого фразеологизма - 3 балла)

Итого: 9 баллов

Задание 5.

Какое слово в группе «лишнее»? Аргументируйте свой ответ.

Восстановитель, глушитель, истребитель, накопитель, сеятель.

За правильный ответ - 1 балл

Задание 6.

Что означает выражение «бить баклуши»? Каково его происхождение?

За правильный ответ - 2 балла

Задание 7.

После реформы 1918 г русский алфавит кардинально изменился. Некоторые буквы были "изгнаны" из алфавита.

Какие буквы "изгнали" из алфавита? Назовите 2 буквы. Что вы знаете об этих буквах?

За каждую верно указанную букву 5 баллов (всего – 10 баллов)

За сведения об истории букв – 2 балла.

Итого: 12 баллов

Задание 8.

Напишите эссе на заданную тему.

Докажите либо опровергните одно из приведенных высказываний на выбор. (Объем эссе – 90-100 слов).

1. "Никогда не должно отвергать кающегося преступника: с отчаяния он может сделаться ещё вдвое преступнее... и тогда..." (М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени").

2. "Самое смешное желание — это желание нравиться всем". (И. Гёте)

3. "Любовь часто ошибается, видя в любимом предмете то, чего нет, но иногда только любовь же и открывает в нем прекрасное или великое, которое недоступно наблюдению и уму". (В.Г. Белинский)

4. "Мой способ шутить это говорить правду. На свете нет ничего смешнее". (Бернард Шоу)

Критерии оценивания:

- глубина и самостоятельность в раскрытии темы - 2 балла
- композиционная стройность, логичность, последовательность изложения - 2 балла
- оправданная образность языка и оригинальность стиля - 2 балла
- эстетический вкус, соответствие содержания и языковых средств жанру
- сочинения - 2 балла
- соблюдение речевых норм, орфографическая и пунктуационная грамотность - 2 балла

Итого: 10 баллов

ОТВЕТЫ

Задание 1

ЖалюзИ, доЯр, знамение, вероисповЕдание, углубИть, избалОванный, тОрты, по средАм (день недели), кремЕнь, мозаИчный.

Задание 2.

Даны следующие предложения со словом, что:

1. Известно, что слоны в диковинку у нас.
2. Валя, что же привлекает тебя в книгах?
3. Всё утро я думал, что скажу матери.
4. Окна вымыты чисто, что при свете луны кажутся зеркальными.
5. Что, у вас каждый день такой?
6. Я ловлю в далеком отголоске, что случится на моём веку.

1. В первом предложении что – подчинительный союз, его функция – служить средством связи для придаточных изъяснительных.

2. В втором предложении что – это вопросительное местоимение, его функция – специальный вопрос (или помогает задать вопрос).

3. В третьем предложении что- относительное местоимение в роли союзного слова. Функция- связующий элемент между главным и придаточным предложением. Что является членом предложения. Это главное отличие союзного слова от союза.

4. В четвертом предложении что – подчинительный союз, его функция – служить средством связи для придаточных изъяснительных.

5. В пятом предложении что-частица. Функция- предание предложению определенного эмоционального оттенка. А данном предложении недоумения.

6. В шестом предложении что- относительное местоимение в роли союзного слова. Функция- связующий элемент между главным и придаточным предложением. Что является членом предложения. Это главное отличие союзного слова от союза.

Задание 3.

Определите правильные и неправильные случаи словоупотребления. Неправильные случаи исправьте.

А) Художник увидел то, чего ждал, ЧТО смутно надеялся увидеть.

Б) ХОДИЛИ также слухи о том, что сам Иван Сусанин родом из здешних мест.

В) Писатель ехал по почтовому тракту на санях по сильно ИЗЪЕЗЖЕННОЙ дороге.

Г) Вопреки неблагоприятной метеорологической СВОДКЕ, мы решили продолжать поход.

Д) С утра было холодно и ветрено, и Серафима НАДЕЛА теплую кофту м завернулась в шаль.

(По 1 баллу за каждый правильный ответ)

Итого: 5 баллов

Задание 4.

А. Догадайтесь, какие фразеологизмы и поговорки используют русские, когда англичане говорят:

1. Не стоит и пуговицы- гроша, ломанного не стоит (не имеет никакой ценности или просто никуда и ни для чего не годится).

2. Убить двух птиц одним камнем-убить двух зайцев (Одновременно выполнять два разных дела, осуществлять сразу два разных намерения)

3. По самые локти-по горло (очень много)

4. Просто, как упасть с бревна-как дважды два (просто очень)

5. Чёрная овца в семье- паршивая овца в стаде или в семье не без уроды (один дурной человек отрицательно влияет на взаимоотношения в здоровом коллективе)

Дайте толкование фразеологизмам.

Схема ответа: просто, как пирог - как дважды два (очень просто)

Б. Укажите, что является источником появления следующих фразеологизмов:

1. Сирота казанская- история (Время правления Ивана Грозного)
2. Ахиллесова пята-древнегреческая мифология
3. А Васька слушает да ест- литература (басни И.А.Крылова)
4. Игра не стоит свеч- профессиональная лексика (игрок в карты)
5. В костюме Адама и Евы-Библия
6. Много шума из ничего-литература (произведения У.Шекспира)

(По 1 баллу за правильное восстановление каждого фразеологизма и его толкование - 6 баллов;

По 0,5 балла за правильно названный источник появления каждого фразеологизма - 3 балла)

Итого: 9 баллов

Задание 5.

Какое слово в группе «лишнее»? Аргументируйте свой ответ.

Восстановитель, глушитель, истребитель, накопитель, сеятель.

"Лишнее «слово - сеятель, т.к. оно является однозначным и не может обозначать и одушевленное лицо, и неодушевленный предмет.

За правильный ответ - 1 балл

Задание 6.

Что означает выражение «бить баклуши»? Каково его происхождение?

Выражение означает бездельничать. Баклушами на Руси называли деревянные заготовки для ложек. А сделать их считалось очень легкой работой.

За правильный ответ - 2 балла

Задание 7.

После реформы 1918 г русский алфавит кардинально изменился. Некоторые буквы были "изгнаны" из алфавита.

Какие буквы "изгнали" из алфавита? Назовите 2 буквы. Что вы знаете об этих буквах?

Буква ЯТЬ. Разновидность буквы Е. Е и ЯТЬ произносились одинаково. Но в разных словах писались то Е, то ЯТЬ. Ученикам приходилось заучивать слова с этими буквами. ЯТЬ называли "буквой-страшилищем".

Буква ЕР. Буква ер (ъ), так называемый твёрдый знак, сейчас считается полезной буквой. Она выполняет всегда одну и ту же работу: отделяет согласную приставку от гласной (подъём, объезд). А до реформы 1917—1918 годов твёрдый знак писался в конце слов после твёрдых согласных, например: домъ, дубъ, ехаль, городъ.

Буква ФИТА. Было 2 буквы в алфавите, которые произносились одинаково (Ф и Фита). Но разные слова с буквой Ф могли писаться то с Ф, то с Фитой.

Буква ИЖИЦА. Буква ижица выглядела как римская цифра "пять" — V. Ижица - разновидность буквы И. Существовало три варианта написания слов с И, с ижицей и с і. Написание зависело от значения слова. Приходилось запоминать разные значения многозначных слов.

За каждую верно указанную букву 5 баллов (всего – 10 баллов)

За сведения об истории букв –2 балла.

Итого: 12 баллов

Задание 8.

Напишите эссе на заданную тему.

Докажите либо опровергните одно из приведенных высказываний на выбор. (Объем эссе – 90-100 слов).

1. "Никогда не должно отвергать кающегося преступника: с отчаяния он может сделаться ещё вдвое преступнее... и тогда..." (М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени").
2. "Самое смешное желание — это желание нравиться всем". (И. Гёте)
3. "Любовь часто ошибается, видя в любимом предмете то, чего нет, но иногда только любовь же и открывает в нем прекрасное или великое, которое недоступно наблюдению и уму". (В.Г. Белинский)
4. "Мой способ шутить это говорить правду. На свете нет ничего смешнее". (Бернард Шоу)

Критерии оценивания:

- глубина и самостоятельность в раскрытии темы -2 балла
- композиционная стройность, логичность, последовательность изложения-2 балла
- оправданная образность языка и оригинальность стиля- 2 балла
- эстетический вкус, соответствие содержания и языковых средств жанру
- сочинения-2 балла
- соблюдение речевых норм, орфографическая и пунктуационная грамотность- 2 балла

Итого: 10 баллов

5. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

1. Антонова, Е. С. Русский язык: учебник для СПО / Е. С. Антонова [и др.]. – Москва: Академия, 2019. – 408 с.: ил.– (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-7886-4. – Текст: непосредственный.
2. Воителева, Т. М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для СПО / Т. М. Воителева. – Москва: Академия, 2019. – 224 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-7887-1. – Текст: непосредственный.

Интернет-ресурсы

3. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
4. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
5. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
6. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).